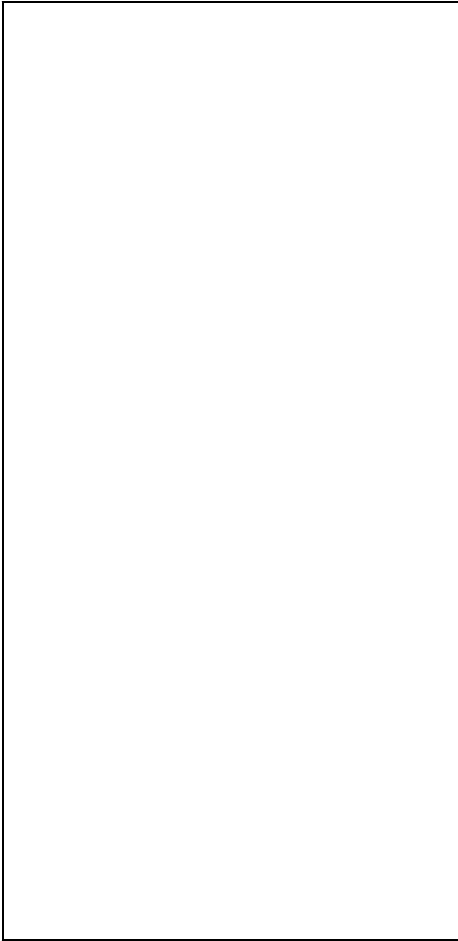
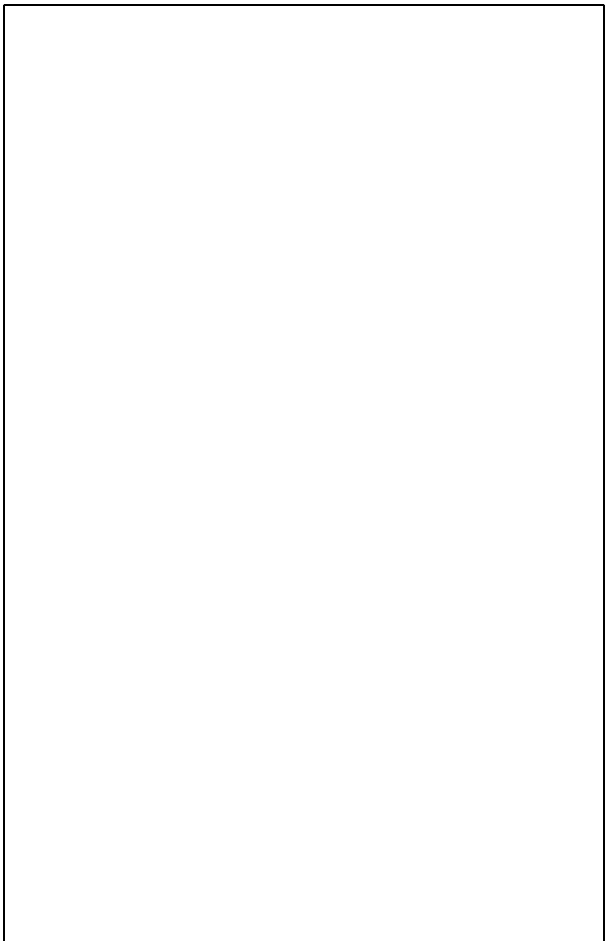


A **一**
次の**A**・**B**の文章を読んで後の問いに答えなさい。

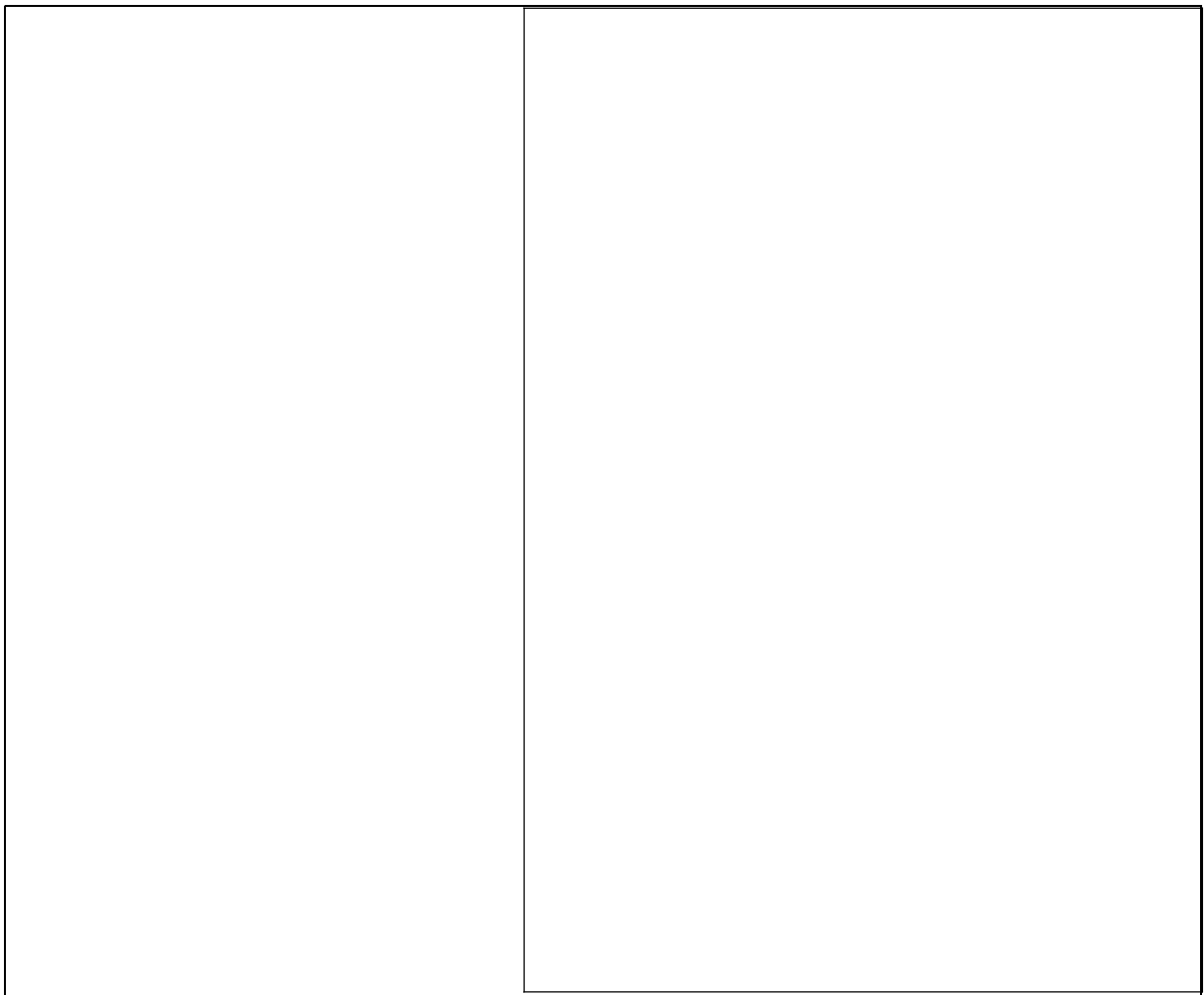




B



と



- (一) ¹それ が指す言葉を本文中から十四字でぬき出しなさい。
- (二) ²【A】に入れるのにふさわしい具体例を書きなさい。
- (三) ²会話にも読解力は必要です とありますが、会話で必要な読解力とはどのようなものですか。本文中から二十字以内でぬき出して答えなさい。
- (四) 【B】・【C】にあてはまる文章をそれぞれ十字以内で考えて答えなさい。
- (五) ³「ノンバーバル（言葉を用いない）コミュニケーション」とありますが、文章【B】の四角の枠内からおじいさんの「わたし」に対するノンバーバルコミュニケーションを全てぬき出しなさい。

(六) オンライン会議やメールでは、相手の状況がわかりづらい ところが、それはなぜですか。四十五字程度でぬき出し、最初と最後の五字を書きなさい。

(七) **D**に入るものを次のア～オの中から選び、記号で答えなさい。

ア「おじいさんは前向きでいいな」

イ「わたしには関係ない話だな」

ウ「神様はいるのかな」

エ「どっちがづらいのかな」

オ「そんな話は聞きたくないな」

(八) そんなのはまやかしだよ とありますが、「そんなの」にあてはまるものを次のア～カの中からすべて選び、記号で答えなさい。

ア おじいさんには若い人とはちがうなやみがあること。

イ おじいさんは先がもうあまり長くないということ。

ウ 神様は乗りこえられない試練しか与あたえないこと。

エ この空気がうまいこと。

オ 木がつらさをだまっすいてくれること。

カ 傷つけるのも、傷をなおしてくれるのも人だということ。

(九) 小さくうなずいて、ひたいの横で敬礼のように手をつけた とありませんが、このノンバーバルコミュニケーションが表していると考えられるものを次のア～オの中からすべて選び、記号で答えなさい。

ア からかい イ はげまし ウ したしみ

エ よろこび オ なげやり

(十) 走っているうち、来たときのささくれた気持ちが消えていることに気がついた とありますが、「わたし」のささくれた気持ちが消えていたのはなぜですか。二点に分けて答えなさい。

(十一) 次のやりとりは問題文 **A**・**B**を読んだ生徒の会話です。次の会話を読み、「ア」「イ」にあてはまる語句をそれぞれ考えて五字以内で答えなさい。

ハナコ…Aの文章で「会話にも読解力が必要です」と言っていますね。が、状況次第で様々な意味にとれる文章には注意が必要です。

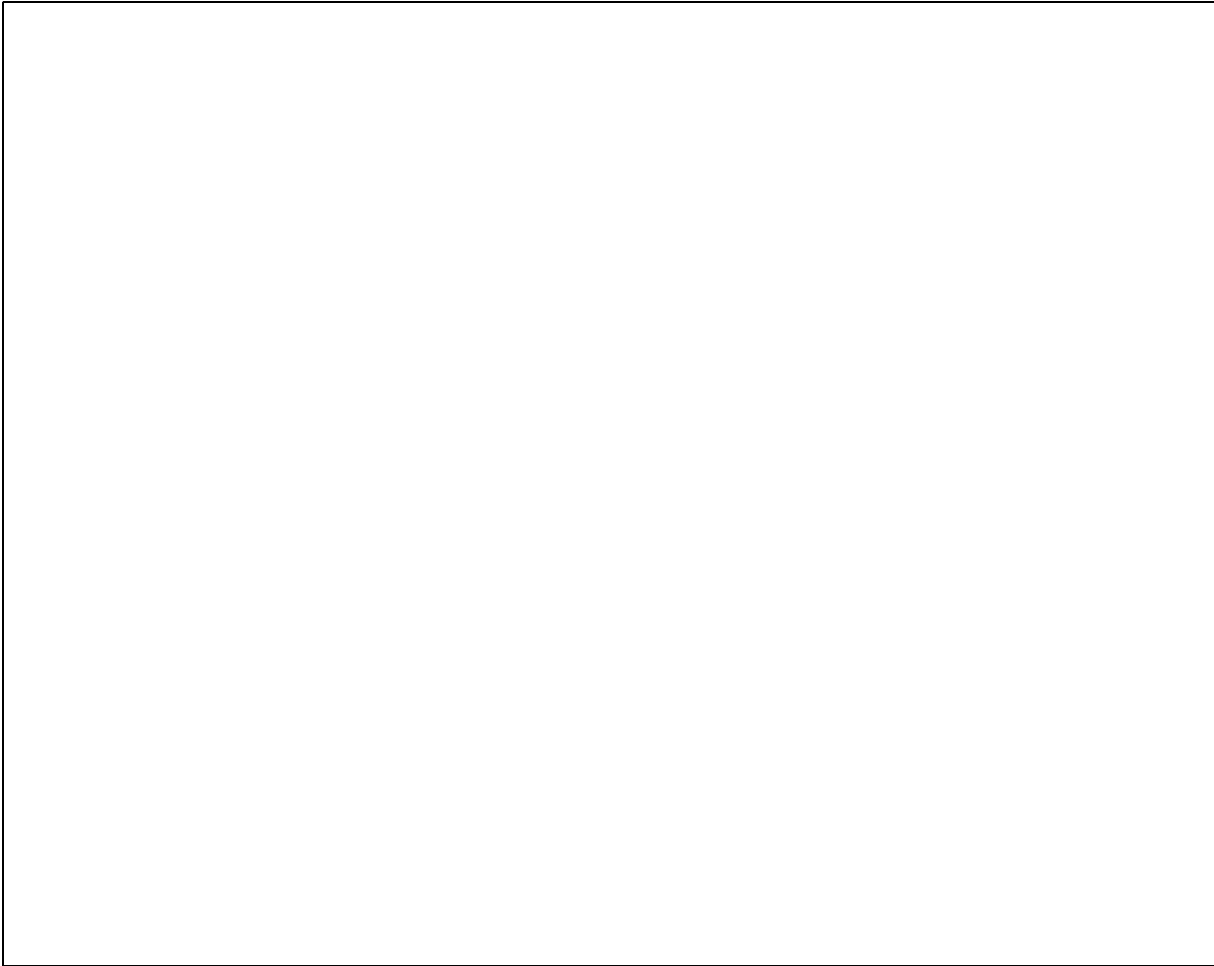
タロウ…Bの文章で「おじいさん」は「わたしもヤマボウシにふれているだけで気持ちがなごむ」と言っているから、「わたしもこの木が【ア】【イ】ということが言いたいのではないかな。」

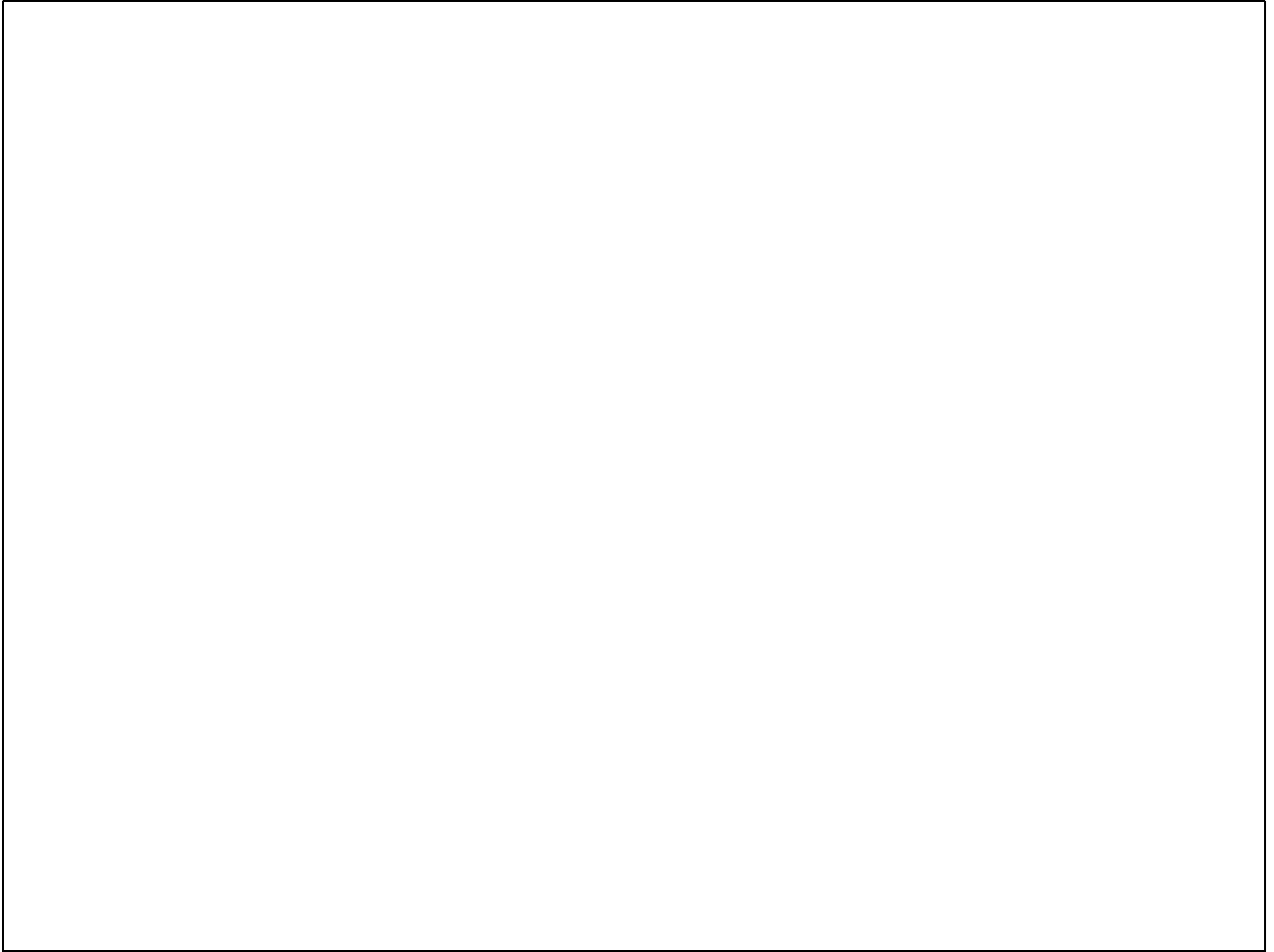
ヨシキ…ぼくは、木に寄りかかって気持ちがなごんだ「わたし」に、「おじいさん」が【イ】としていたのではないかと思ったよ。

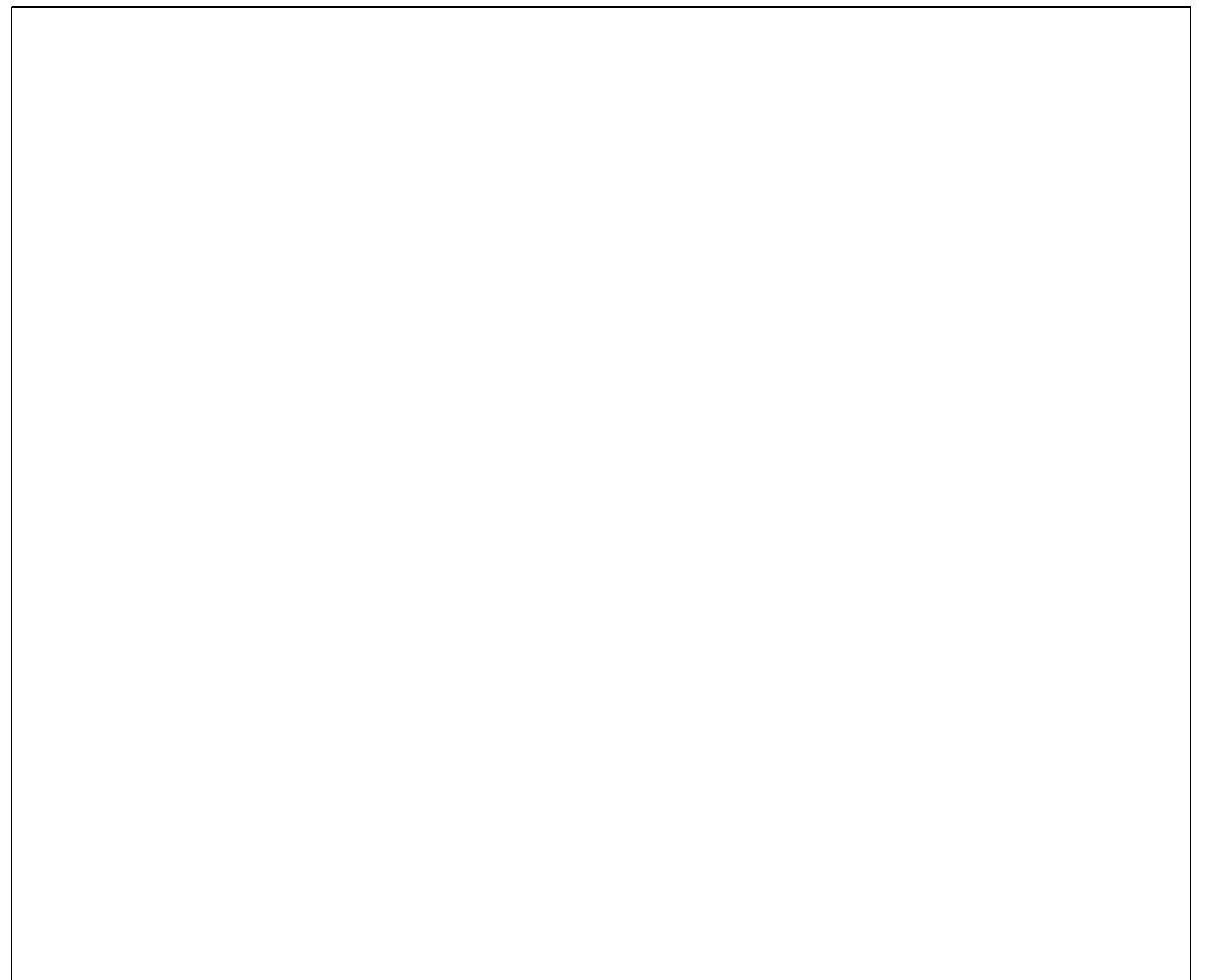
ハルコ…けれど、「わたし」は「それだけ年をとっても、気持ちをなごませなきゃなんないことがあるの？」と言っているから、「おじいさん」の本当の気持ちを受け取ってはいないと思うよ。

タケシ…この場合、「わたし」は会話の読解力がないといえるのかも
しれないね。

二 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。









(一)

1 に入る言葉を次のア～オの中から選び、記号で答えなさい。

ア 罪悪感 イ 存在感 ウ 正義感

エ 孤独感 オ 優越感

(二)

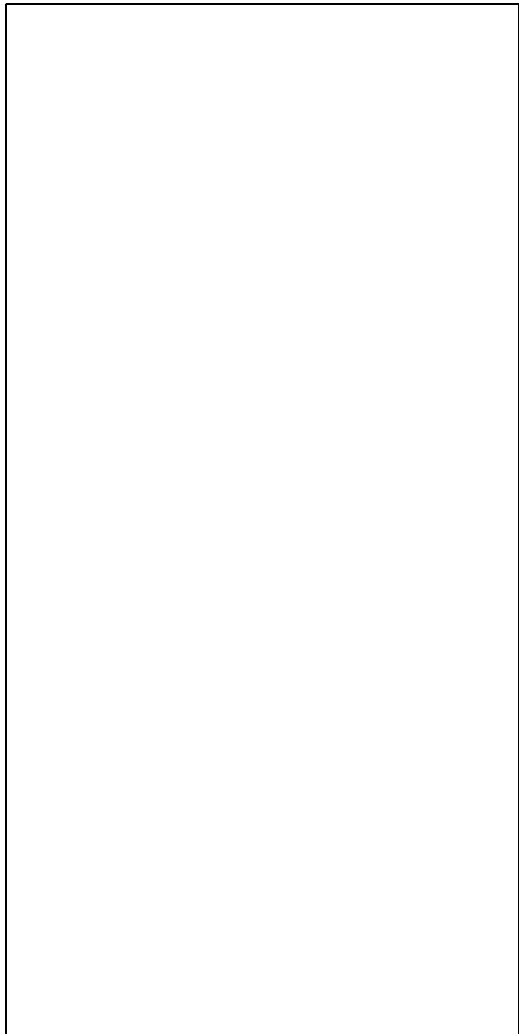
2 に入る言葉を次のア～オの中から選び、記号で答えなさい。

ア 親切心 イ 同情心 ウ 好奇心

エ 反発心 オ ユーモア心

(三)

3 自分だけがわるいとは思えないのだ。とありますが、陽菜子は何について「自分だけがわるいとは思えない」のですか。



(四) お絵描きって、なんてひどい言いかただろう とありますが、陽菜子はなぜ「お絵描き」という言いかたをひどいと感じたのですか。次のア～オの中から選び、記号で答えなさい。

ア 「お絵描き」には「つまらないこと」という馬鹿にした意味がふくまれていると感じたから。

イ お母さんは「お絵描き」は子どもの遊びであると思っ
ているが、私は遊びでおこなっていたわけではないから。

ウ お母さんは「お絵描き」の内容をよく知らないくせに、知っ
たかぶりをしたから。

エ 「お絵描き」は中学生になるとますます忙いそがしくてできなくな
るのに、お母さんはできるとうそをついたから。

オ お母さんは「お絵描き」のすばらしさを全否定し、中学に入
るまで禁止すると一方的に決めたから。

(五) ホームベーカリーのパン、うちでもよく食べますよ と陽菜子が
言った理由を説明しなさい。

(六)

A	S	D
---	---	---

には次の組み合わせのいずれかが入ります。あて
はまるものを次のア～オの中から選び、記号で答えなさい。

ア A ぼかん B はっ C きよとん D いらいら

イ A きよとん B ぼかん C はっ D さつと

ウ A はっ B いらいら C ぼかん D きよとん

エ A どきん B ぼんやり C どんより D めそめそ

オ A いらいら B どきん C ぼんやり D ぼかん

(七) あれくらいの家の手伝いで、どうして文句をいうのか、お母さん
には本当にわからない とありますが、陽菜子はどうして文句を言
っているのですか。

(八) この話に登場するお母さんは陽菜子にどのような女性になってほ
しいと思っ
ていますか。本文の言葉を使って答えなさい。

(九) この文章の内容にあてはまらないものを次のア～オの中からすべ
て選び、記号で答えなさい。

ア お母さんは野木さんのパンを迷惑めいわくだと感じていた。

イ お兄ちゃん
は中学生で野球をやっている
ので忙しい。

ウ お母さんは昔のことをふり返り、子供のころの思い出をなつ
かしく語った。

エ 陽菜子は友だちと遊びたかったので、さくらちゃんをさそつ
た。

オ 陽菜子はお母さんの考えに納得できず、わるい親だと言った。

三 次の漢字にはちがった訓読みがあります。例のように送りがなを
つけて、すべてひらがなで二つの訓読みを書きなさい。

(例) 降(おりる・ふる)

- ① 歩 ② 開 ③ 覚 ④ 冷 ⑤ 着

